

O, Isuse, Nume sfânt
(PDC 57)

Moderato ♩ = 91

The musical score is written for a two-part setting (Soprano and Bass) in 4/4 time, with a tempo of Moderato (♩ = 91). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the soprano part, with the bass part providing harmonic support. The lyrics are in Romanian and are repeated seven times in the first system and seven times in the second system.

1. O, I - su - se, Nu - me sfânt, Ai ve - nit pe-a - cest pă - mânt
2. Pen-tru noi Te-ai u - mi - lit, Pen-tru noi ai su - fe - rit,
3. Pen-tru cli - pa când, sme - rit, Chi-nul mor - ții l-ai pri - mit,
4. În gră - di - na Ghet - si - mani, În - frun - ta - t-ai pe Sa - tan,
5. Pen-tru cu - pa ce-ai sor - bit, Pen-tru chi - nul Tău cum - plit,
6. Pen-tru cru - cea ce-ai pur - tat, Pen-tru sân - ge - le-Ți văr - sat
7. Fiin-dcă mult Tu ne-ai iu - bit Și mu-rind, ne-ai mân - tu - it,

Să-m - pli - nești al Tău Cu - vânt: Te slă - vim, I - su - se!
Pen - tru noi Tu ai mu - rit: Te slă - vim, I - su - se!
Pen - tru via - ța ce-ai jert - fit: Te slă - vim, I - su - se!
Bi - ru - ind pe-a - cest duș-man: Te slă - vim, I - su - se!
Pen - tru tot ce-ai su - fe - rit: Te slă - vim, I - su - se!
Și prin ca - re ne-ai ier - tat: Te slă - vim, I - su - se!
Fii în veci de veci slă - vit! Te slă - vim, I - su - se!